

Workshop: bibliodans

In veel Bijbelverhalen staat de lichamelijkeheid centraal. Het is gebruikelijk om deze lichamelijkeheid exegetisch te duiden of symbolisch uit te leggen. Bibliodans laat je het verhaal lichamenlijk ervaren. Bijvoorbeeld de kromgebogen vrouw in Lucas 13,10-17. Hoe voelt het als je zelf een aantal minuten kromgebogen beweegt? Welke inzichten geeft je dat? Met bibliodans ervaar je dus met je lichaam een visie op het oude verhaal en daarmee verdieping in je geloof en spiritualiteit.

Even voorstellen.

Workshopleider: drs. Hedwig Mensink BEd. is theoloog, docent en beeldend kunstenaar.

Ze werkt als pastoraal werkster in een parochie, en geeft godsdienst/levensbeschouwing op vier scholen. Ook maakt zij beeldende kunst (textiel/vezel). Daarnaast danst zij al haar hele leven. In 2007 is zij geschoold in bibliodans door Riëtte Beurmanjer.